

Технологическая карта

Конспект занятия по рисованию

Тема: «Знакомство с городецкой росписью»

Брецкая Наталья Васильевна

Возрастная группа: подготовительная

Образовательная область: «Творчество»

Раздел: Рисование

Цель: Учить рассматривать предметы народного искусства. Знакомство с городецкой росписью, назначение предметов, особенности элементов узора, традиции в их изображении, сочетании цветов (цвет и оттенок, белые «оживки», цвет фона). Закрепить умение составлять узор на ложке, заполняя верх, низ, середину (розами, бутонами), передавать колорит росписи. Развивать творчество, воображение. Воспитывать умение оценивать свою работу и работу товарища по достоинству.

Материал и оборудование: иллюстрации предметов народного искусства из дерева, силуэт ложки из бумаги, краски гуашь, кисти.

Словарная работа: городецкая роспись.

Этапы деятельности	Действия педагога	Действия детей
Мотивационно – побудительный	<p>-Дети, я хочу загадать вам удивительную загадку. Эта загадка приведёт нас в мир сказки. И этот сказочный мир создали мастера из древнего города, что расположен в России.</p> <p>Много, много лет тому назад народные умельцы стали делать из дерева игрушки и посуду, да так красиво, их расписывали, что ни одна заморская диковинка не могла с ними сравниться.</p> <p>Яркие, сказочные розы, бутоны, купавны украшали изделия этих мастеров. Вот мне и хочется узнать, что это за сказочные мастера и из какого они города? (Из города Городца)</p> <p>Выставляет деревянные предметы быта с растительным узором и их изображений. (Иллюстрации)</p> <p>Задаёт детям вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none">- Какие предметы вы знаете, для чего они?- Какие из этих предметов есть у вас дома?	<p>Дети рассматривают предметы, называют их, отмечают растительный узор.</p>
Организационно –	Педагог, вместе с детьми отмечает	Дети находят общее в

<p>поисковый</p>	<p>красоту предметов: они легкие, нарядные, украшены узором. Выделяет предмет с городецкой росписью, определяет его назначение, название, находит общее в украшении (цветы, листья). Показывает рукой на круге (ложке) расположение цветка и листьев. Розан- большой и красивый цветок, сложнее всего у розана рисуются дуги. Кто мне покажет, как правильно рисуется розан? -Правильно, дуги надо рисовать быстрым и лёгким движением руки. Как рисуются бутоны? Городецкие художники листочки в узорах рисуют так, чтобы они смотрели в ту сторону, куда смотрят глазки у бутонов. А какие цвета используют Городецкие мастера в своей работе?</p> <p>Уточняет последовательность рисования: составить оттенок и нарисовать круг, вокруг листья, затем украсить цветок (кругом, дугой, «оживками»).</p>	<p>украшении предметов быта.</p> <p>Называют расположение цветка и листьев на ложке. Находят в предметах одинаковый цвет, выбирают на узоре купавки – бутоны, розы, отмечают сочетание цветов и оттенков.</p> <p>Дети называют (голубой, розовый, красный, синий, белый).</p> <p>Рисуют узоры на ложке: голубые, розовые или оранжевые круги, украшают маленькими кругами – глазками и дугой – серпиком.</p>
<p>Рефлексивно - корректирующий</p>	<p>Предлагает рассмотреть ложки, выбрать среди них самые яркие, с цветком похожий на городецкий. <i>Посмотрите на роспись – Сочность красок манит, Городецкая роспись Душу нам веселит.</i></p>	<p>Раскладывают ложки, рассматривают их. Рассказывают о своей работе, о работе товарища. Готовыми работами дети украшают группу.</p>

Ожидаемый результат:

Знать:

- предметы народного искусства,
- городецкую роспись, ее элементы узора;

Иметь:

- представление о традиции изображении городецкой росписи;

Уметь:

- составить яркий узор на ложке;
- сочетать цвета.



